

AVVISO

INDAGINE DI MERCATO

Procedura negoziata per l'affidamento della fornitura in noleggio dei materiali e apparecchiature audio necessari alla realizzazione delle attività di spettacolo programmate in Piazza Duomo per la 60esima edizione del Festival dei Due Mondi di Spoleto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 del D. Lgs. 50/2016 **CODICE CIG. Z031E204B9**

La Fondazione Festival dei Due Mondi Onlus (di seguito, FONDAZIONE o anche COMMITTENTE), con sede in Spoleto, Piazza del Comune 1, intende selezionare un operatore economico per la fornitura in noleggio dei materiali e apparecchiature audio necessari alla realizzazione delle attività di spettacolo programmate in Piazza Duomo per la 60esima edizione del Festival dei Due Mondi di Spoleto.

L'appalto sarà aggiudicato al concorrente che avrà presentato l'offerta riportante il miglior preventivo secondo il criterio del prezzo più basso.

In ossequio ai principi di non discriminazione e concorrenza al fine di identificare gli operatori economici da invitare alla procedura negoziata, la scrivente FONDAZIONE invita a manifestare il proprio interesse secondo le modalità di seguito descritte.

Esperita l'indagine di mercato, la FONDAZIONE procederà ad invitare gli operatori economici alla procedura negoziata.

Svolge i compiti previsti dall'art. 31 del D. Lgs. 50/2016 (Responsabile Unico del Procedimento), il Dott. Marco Orazi, fondazionefestivaldispoleto@pec.it, info@festivaldispoleto.com

1) DESCRIZIONE DEL SERVIZIO

Il servizio consiste nella fornitura in noleggio dei materiali e apparecchiature audio necessari alla realizzazione delle attività di spettacolo programmate in Piazza Duomo per la 60esima edizione del Festival dei Due Mondi di Spoleto

Il servizio si svolgerà dalla data di stipula del contratto e fino al 31/07/2017.

L'importo complessivo del servizio è quantificato, nelle more della definizione tuttora in corso delle specifiche schede tecniche degli spettacoli, in un valore indicativamente stimato di € 25.000,00 (venticinquemila/00 euro) oltre IVA di legge.

Resta inteso che i prezzi che risulteranno all'aggiudicazione della procedura resteranno fissi ed invariati per tutta la durata del contratto.

E' vietato il subappalto.

Il contratto non potrà essere ceduto a pena di nullità.

2) SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE

La partecipazione alla presente procedura è riservata agli operatori economici in possesso dei seguenti requisiti minimi:

2.1) Requisiti di carattere generale ed idoneità professionale:

Sono ammessi a partecipare alla procedura di gara i soggetti previsti dall'art. 45 del Codice purché possiedano l'iscrizione nel Registro delle Imprese per la relativa attività (requisito di idoneità professionale).

Non è ammessa la partecipazione alla gara di concorrenti per i quali sussistano le cause di esclusione di cui all'art. 80 del Codice, le condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter, del D. Lgs. n. 165/2001 o di cui all'art. 35 del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90 convertito con modificazioni dalla Legge 11 agosto 2014, n. 114 o che siano incorsi, ai sensi della normativa vigente, in ulteriori divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.

Gli operatori economici aventi sede, residenza o domicilio nei paesi inseriti nelle c.d. "black list" di cui al decreto del Ministro delle finanze del 4 maggio 1999 e al decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 21 novembre 2001 devono essere in possesso, pena l'esclusione dalla gara, dell'autorizzazione in corso di validità rilasciata ai sensi del D.M. 14 dicembre 2010 del Ministero dell'economia e delle finanze ai sensi dell'art. 37 del D.L. 3 maggio 2010, n. 78.

2.2) Requisiti tecnici e professionali:

- attestazione di esperienze maturate nello specifico settore dello spettacolo dal vivo, negli ultimi due esercizi (2015 – 2016).

3) MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

A pena di inammissibilità e di esclusione, gli operatori economici interessati a partecipare alla procedura negoziata dovranno trasmettere entro e non oltre il termine inderogabile delle ore 12.00 del giorno 20/04/2017 a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo fondazionefestivaldispoletto@pec.it, una domanda di partecipazione sottoscritta dal Legale Rappresentante del concorrente, con allegata la copia fotostatica di un documento d'identità del sottoscrittore redatta secondo il modello allegato (Allegato A).

Il messaggio di posta certificata dovrà indicare nell'oggetto: "**manifestazione di interesse per l'affidamento della fornitura in noleggio dei materiali e apparecchiature audio necessari alla realizzazione delle attività di spettacolo programmate in Piazza Duomo per la 60esima edizione del Festival dei Due Mondi di Spoleto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 del D. Lgs. 50/2016 CODICE CIG. Z031E204B9**"

4) MODIFICA, INTERRUZIONI, SOSPENSIONE DELLA PROCEDURA DI SELEZIONE

Con il presente avviso non è posta in essere alcuna procedura concorsuale, paraconcorsuale o di gara di appalto ad evidenza pubblica; tale avviso rappresenta esclusivamente un'indagine di mercato per individuare i soggetti interessati a partecipare alla procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma 2 del D. Lgs. 50/2016.

La FONDAZIONE si riserva la facoltà di revocare o annullare in qualsiasi momento la procedura o di non pervenire all'aggiudicazione e di non stipulare il contratto, senza con ciò incorrere in

responsabilità e azioni di risarcimento danni, neanche ai sensi degli artt. 1337 e 1339 del Codice Civile.

Il presente avviso e la ricezione delle manifestazioni d'interesse non sono in alcun modo vincolanti per la FONDAZIONE e non determinano a carico della stessa alcun obbligo nei confronti dei soggetti interessati e/o dei partecipanti alla procedura di selezione, ne fanno sorgere, a favore di questi ultimi, alcun diritto a qualsivoglia prestazione da parte della FONDAZIONE e/o alcun valido affidamento.

5) TRATTAMENTO DEI DATI

Nella procedura saranno rispettati i principi di riservatezza delle informazioni fornite, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e successive modificazioni, compatibilmente con le funzioni istituzionali, le disposizioni di legge e regolamentari concernenti i pubblici appalti e le disposizioni riguardanti il diritto di accesso ai documenti ed alle informazioni.

In particolare, in ordine al procedimento instaurato da questa procedura:

1. le finalità cui sono destinati i dati raccolti ineriscono alla verifica della capacità dei concorrenti di partecipare alla gara in oggetto;
2. i dati forniti saranno raccolti, registrati, organizzati e conservati per le finalità di gestione della gara e saranno trattati sia mediante supporto cartaceo che magnetico anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto contrattuale per le finalità del rapporto medesimo;
3. il conferimento dei dati richiesti è un onere a pena di esclusione dalla procedura;
4. i soggetti o le categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati sono:
 - il personale interno all'amministrazione;
 - ogni altro soggetto che abbia interesse ai sensi della Legge n. 241/1990;
5. i diritti spettanti all'interessato sono quelli di cui all'art. 7 del d. Lgs. n. 196/2003, cui si rinvia;
6. titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Festival dei Due Mondi Onlus.

6) PUBBLICITA'

Il presente avviso è pubblicato sul sito web della Fondazione Festival dei due Mondi Onlus, sezione "amministrazione trasparente/bandi di gara e contratti".

Spoletto, 5 aprile 2017

Il Presidente
Prof. Fabrizio Cardarelli

